

เกณฑ์การประกวดแข่งขันงานประดิษฐ์ร้อยมาลัย

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น

๑.๑ ระดับประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๑.๒ ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

๑.๓ ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

อปท. ส่งตัวแทนระดับละ ๑ ทีม ทีมละ ๓ คน

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

๓ ชั่วโมง

๔. วิธีการประกวดและการจัดเตรียมอุปกรณ์

๔.๑ วิธีการประกวด

ระดับประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๔.๑.๑ ให้ผู้เข้าประกวดร้อยมาลัยคล้องมือ ๑ พวง

๔.๑.๒ ให้ผู้เข้าประกวดเตรียมพานเงินหรือพานทองพร้อมผ้ารองมาเอง นำผลงานที่เสร็จแล้ว

วางบนพานเงินหรือพานทองที่มีขนาดเหมาะสมกับพวงมาลัย พร้อมติดป้ายชื่อ - นามสกุล โรงเรียน อำเภอ จังหวัด ของผู้เข้าประกวด (เขียนตัวบรรจง) แล้วนำไปจัดแสดงในที่ที่ผู้จัดการประกวดจัดเตรียมไว้ให้

ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๔.๑.๓ ให้ผู้เข้าประกวดร้อยมาลัยคล้องคอ ประกอบปรับขึ้นสำหรับใช้ในงานมงคล

๔.๑.๔ ให้ผู้เข้าประกวดเตรียมพานเงินหรือพานทองพร้อมผ้ารองมาเอง นำผลงานที่เสร็จแล้ว

วางบนพานเงินที่มีขนาดเหมาะสมกับพวงมาลัย พร้อมติดป้ายชื่อ - นามสกุล โรงเรียน อำเภอ จังหวัด ของผู้เข้าประกวด (เขียนตัวบรรจง) แล้วนำไปจัดแสดงในที่ที่ผู้จัดการประกวดจัดเตรียมไว้ให้

๔.๒ การเตรียมวัสดุอุปกรณ์

๔.๒.๑ ให้ผู้เข้าประกวดจัดเตรียมอุปกรณ์ต่าง ๆ ในการประดิษฐ์และตกแต่ง ตลอดจนเครื่องมือและอุปกรณ์ในการจัดทำต่าง ๆ มาเอง

๔.๒.๒ อนุญาตให้ผู้เข้าประกวดจัดเตรียมฉีก ตัด เด็ดกลีบดอกไม้มาก่อนได้

๔.๒.๓ ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าประกวดจัดเตรียม ตัด เกลา แกะสลัก ตกแต่งรูปทรงใด ๆ มาก่อน

๔.๒.๔ ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าประกวดตกแต่งกลีบหรือส่วนประกอบอื่น ๆ มาก่อนที่จะทำการ

ประกวด

๔.๓ กรณีผู้เข้าประกวดไปรายงานตัวไม่ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักเกณฑ์การประกวดให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสิทธิ์การเข้าประกวด

๔.๔ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน ๓๐ นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนด ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสิทธิ์การเข้าประกวด)

๔.๕ กรณีผู้เข้าประกวดเป็นคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยให้แสดงหลักฐานทางราชการที่แสดงให้เห็นว่าอยู่ในประเทศไทยอย่างถูกต้องตามกฎหมาย ดังนี้

๔.๕.๑ สำเนาบัตรประจำตัวคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยหรือสำเนาสูติบัตรหรือหนังสือรับรองการเกิด (อย่างใดอย่างหนึ่ง) และ

๔.๕.๒ หนังสือรับรองของผู้บริหารสถานศึกษา

ทั้งนี้ กรณีเอกสารไม่ครบตาม ๔.๕.๑ และ ๔.๕.๒ ให้กรรมการพิจารณาตัดสิทธิ์การเข้าประกวด

หมายเหตุ

*** หากฝ่าฝืนในข้อ ๔.๒.๓, ๔.๒.๔ จะตัดสิทธิ์ออกจากการประกวด

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

| เกณฑ์การให้คะแนน | คะแนน |
|--|-------|
| ๑. ความพร้อมในการจัดเตรียมวัสดุและเครื่องมือ | ๑๐ |
| ๒. ความถูกต้องของงานตามประเภทที่กำหนด | ๑๐ |
| ๓. ปฏิบัติงานได้ถูกต้องตามขั้นตอนที่กำหนด | ๑๐ |
| ๔. ลักษณะนิสัยในการทำงาน | ๑๐ |
| ๕. สีสนับ รูปทรงสวยงาม | ๑๐ |
| ๖. ความร่วมมือในการทำงาน | ๕ |
| ๗. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ | ๑๐ |
| ๘. เสร็จทันตามเวลาที่กำหนด | ๑๐ |
| ๙. ผลงานประณีต สวยงาม เรียบร้อย มีความคงทน | ๒๕ |

หมายเหตุ

*** การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. รางวัลการประกวด

| | | |
|----------------------|--------------------------|-------------------------------------|
| - รางวัลเหรียญทอง | ได้คะแนน ๘๐ คะแนน ขึ้นไป | ได้รับเกียรติบัตร ระดับเหรียญทอง |
| - รางวัลเหรียญเงิน | ได้คะแนน ๗๐-๗๙ คะแนน | ได้รับเกียรติบัตร ระดับเหรียญเงิน |
| - รางวัลเหรียญทองแดง | ได้คะแนน ๖๐-๖๙ คะแนน | ได้รับเกียรติบัตร ระดับเหรียญทองแดง |
| - รางวัลชมเชย | ได้คะแนน ๕๐-๕๙ คะแนน | ได้รับเกียรติบัตร ระดับชมเชย |
| - เข้าร่วมแข่งขัน | ได้คะแนนต่ำกว่า ๕๐ คะแนน | ได้รับเกียรติบัตร เข้าร่วมแข่งขัน |